

Exposition



© 2017/17

Fin mai, le centre national d'art contemporain de Grenoble inaugure une nouvelle exposition collective: « Briser la glace », dont le commissariat a été confié aux membres de la session 25 de l'école du Magasin. Comme son nom l'indique, cet événement vise à décloisonner les rapports entre les visiteurs et les artistes, les visiteurs et l'institution. À travers un dispositif scénographique inédit, où les œuvres d'art dialoguent avec des aspects de la vie quotidienne, le spectateur est invité à habiter l'espace et à l'expérimenter autrement. C'est une expérience sensible et ludique qui lui est donc proposée, au fil de laquelle il pourra découvrir des œuvres de Jacob Dalhgren (ci-dessus), Goofy Press, Emmanuel Louisgrand ou encore Pipilotti Rist.

*Jusqu'au dimanche 4 septembre, au Magasin, à Grenoble.
04 76 21 95 84, www.magasin-cnac.org*

CULTURE | Exposition collective jusqu'au 4 septembre

Le Magasin brise la glace et offre une très belle exposition aux Grenoblois



Les six curatrices devant l'œuvre du suédois Jacob Dahlgren, "The wonderful world of abstraction".

Photo Le DL/Yves Mourey

Après une période difficile due à un conflit social l'année passée, la page est désormais tournée au Centre national d'art contemporain de Grenoble situé sur le site Bouchayer-Viallet. Il nous offre à présent une exposition collective qui durera trois mois, depuis le 29 mai et jusqu'au 4 septembre. Inaugurée samedi 28 mai, cette belle exposition d'été a été confiée à la session 25 (pour 25^e session de formation de commissaires d'exposition, intégrée au centre) de l'école de curateurs du Magasin. Ainsi, six femmes, Chen Ben Chetrit, Laura Carabello, Eléonora Castagna, Chloé Curci, Giulia Pagnetti et Armance Rougiron ont collectivement élaboré le projet "Briser la glace", une exposition regroupant une quinzaine d'artistes venus du monde entier, ainsi qu'un pro-

gramme de performances et d'événements qui aura lieu tout au long de l'exposition.

Faire tomber les barrières entre le grand public et l'art contemporain

La volonté des organisatrices est de faire tomber les barrières qui peuvent exister entre le grand public et l'art contemporain. Dans cet esprit, l'espace a été divisé en différents lieux, de jeux, de relaxation-détente, de cuisine, ou encore d'un espace dans la rue connecté au centre d'art. Selon Léa Deshusses, responsable de la communication, « cette exposition est amenée à évoluer, en interaction avec le visiteur invité à participer sous différentes formes en créant du lien avec les œuvres présentes, comme jouer aux fléchettes sur un assemblage cinétique géant, faire des photoco-

pies de livres et les suspendre, coudre, ou bien s'allonger dans un lieu clos pour regarder défiler une vidéo. Le visiteur pourra aussi revenir, partager ces espaces avec des amis dans une agora, rencontrer les artistes, d'où le nom "Briser la glace", précise-t-elle. Il y a également une nouvelle production conçue spécifiquement pour cette exposition. Il s'agit d'une œuvre constituée d'éléments végétaux, qui sera donc en perpétuelle évolution. "Briser la glace", c'est une expérience riche en émotions, conçue pour favoriser l'échange, non dénuée d'humour, interactive et ludique, à visiter sans modération.

Yves MOUREY

Du mercredi au dimanche, de 14 h à 18 h, entrée gratuite, les commissaires vous invitent.

GRENOBLE | Une exposition collective est à découvrir jusqu'au 4 septembre

Les artistes brisent la glace au Magasin

Le Magasin a inauguré, samedi, "Briser la glace", une exposition collective qui durera jusqu'au 4 septembre. Quinze artistes contemporains y sont invités pour montrer leurs productions. Ils interprètent l'espace en explorant des objets qu'on n'imagine pas retrouver dans une œuvre artistique, encore moins dans un lieu d'expositions.

Leur but, avec cette démarche originale, est surtout d'emmener les visiteurs à voir les éléments familiers autrement, à occuper l'espace de façon active, entière. Ici, on croise des installations invitant à jouer et à rire. Là, des œuvres poussant à la réflexion et provoquant des interrogations multiples. L'exposition peut, en fait, être définie comme étant un rendez-vous dédié au partage. Le partage de la beauté de l'art, de la poésie des choses, d'une expérience humaine. Autour de cette installation exceptionnelle, les organisateurs ont concocté un programme aussi riche que varié. Projections, workshops, performances, lectures, at-

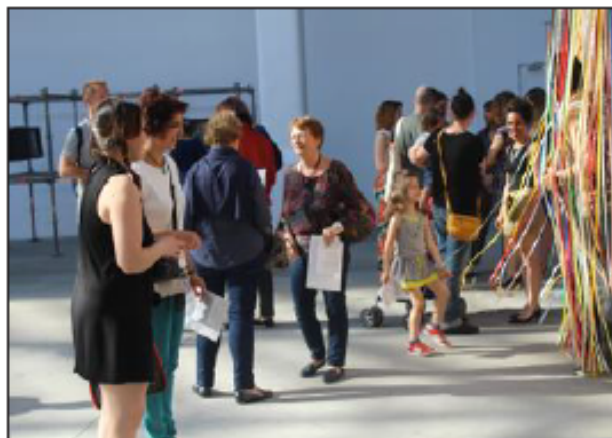


Samedi, un nombreux public a assisté à l'inauguration de l'exposition collective "Briser la glace" au Magasin. Photos Le DL/M.A.

eliers sont autant d'événements qui seront proposés au public tout au long des mois de juin et juillet.

Mohamed AOUINE

"Briser la glace", jusqu'au 2 septembre au Magasin, 8, esplanade Andry-Farcy, à Grenoble, du mercredi au dimanche, de 14 h à 19 h. Gratuit. Plus d'infos sur : www.magasin-cnac.org



Réactions : interactions



Martin Vitaliti.
69, 2012.
Collage sur
papier 213 x
163 cm à partir
de la publication /
BYRNE, John,
Superman, n° 42,
Ediciones Zinco,
Barcelona, 1987
et Hall gallery /
private collection.

Loin de faire comme si tout avait été normal au Magasin ces derniers mois, les étudiants de la Session 25 de son École ont conçu une exposition estivale qui réagit, comme son titre le souffle, au contexte bien particulier du Centre d'art... Lequel vient juste, après bien des remous (suite au départ d'Yves Aupetitlot l'automne dernier), d'accueillir sa nouvelle directrice Béatrice Josse. Voulue très interactif, l'événement devrait redonner au lieu son statut premier de lieu de vie, d'échanges et d'expression artistique.

Briser la glace, jusqu'au 4 septembre, au Magasin-CNAC, Grenoble.