

habiter_circuler_manger_ralentir_partager_ _habiter_ les 15 et 16 juin 2006 à La Plateforme

Constantin Petcou, Lara Almarcegui et Jan Kopp interviennent sur la question du statut architectural des espaces délaissés, de leur réappropriation, et de la place des démarches participatives dans les projets architecturaux alternatifs.

Jeudi 15 juin 19 h / Présentation du projet *ECObox* par **Constantin PETCOU**

En 2002, **Constantin Petcou** initie au sein de l'atelier d'architecture autogéré (aaa) le projet *ECObox*, qui incite les habitants du quartier La Chapelle à Paris à investir un espace en friche et à le transformer en un jardin participatif et un lieu de rencontre et de débat. *ECObox* teste et provoque « la disponibilité » de la ville par le biais de « tactiques urbaines » qui visent la condition interstitielle et la temporalité variée de certains sites. Cette initiative constitue une véritable plate-forme de production urbaine à travers une hétérogénéité de pratiques où s'entrecroisent les savoirs et les savoir-faire des habitants, des architectes, des chercheurs et des artistes.

Vendredi 16 juin 19 h / *La ville interstitielle* : Rencontre entre les artistes **Lara Almarcegui et Jan Kopp**

Les interventions de **Lara Almarcegui** proposent une lecture critique des modes de développement urbain et manifestent une posture opposée au modèle de ville qui fait passer la productivité et la circulation avant l'habitabilité et la convivialité. Les bâtiments en voie de reconversion, les délaissés urbains et les dents creuses constituent l'ensemble des sites que l'artiste rénove, investit, photographie ou cartographie, invitant ainsi les collectivités à réfléchir sur les transformations de leur environnement.

À travers son œuvre, **Jan Kopp** explore l'espace interstitiel comme un lieu de création et d'articulation entre le réel et l'imaginaire. Plus intéressé par l'événement que par la monumentalité, l'artiste expérimente le monde à partir du vivant, les habitants d'une ville ou les passants d'une place. Avec l'architecte Djamel Klouche, il travaille actuellement sur une partie de la réorganisation du quartier Les Eaux-Clares/Mistral/Rondeau. Ensemble, les deux artistes s'interrogeront sur le statut des friches et la disponibilité des espaces interstitiels.

Présenté par : **Daphné Brottet, Lore Gablier, Stéphane Ibars, Vladimir Us et Elena Yaichnikova** de la session 15 de l'Ecole du Magasin
Programme complet : www.ecoledumagasin.com/session15

LA PLATEFORME - Place de Verdun - 38000 Grenoble

L'agencement Magasin d'en Face, 155 cours Berriat

Durant toute la durée de la programmation, nous accueillerons le public dans un espace d'information et de documentation situé au Magasin d'en Face. Y seront quotidiennement reformulés et partagés les événements des jours précédents. - Ouvert tous les jours de 12h30 à 19h00 sauf lundi

e-taz <http://www.ecoledumagasin.com/session15/platform.html>

La Session15 invite sur son site web des artistes, curateurs, urbanistes, architectes, à une discussion sur les pratiques participatives.

MAGASIN

UN PAS DE CÔTÉ
3-18 JUIN 2006