

## LE MAGASIN, LA SEMAINE PROCHAINE

### LUNDI 26

Alice invitée au Conseil d'Orientation de l'Ecole d'art de Valence

### MARDI 27

Yves reçoit le matin un groupe de responsables culturels étrangers : l'Observatoire des Politiques Culturelles (Grenoble) mandaté par le Ministère des Affaires étrangères, forme des cadres culturels (ministres, directeurs d'instituts et de centres culturels...) des pays du sud ou de l'est. La rencontre au Magasin portera sur les aspects institutionnels et politiques de la mission des centres d'art contemporain, le rapport défini entre l'artiste et l'institution, ...

*11h : rendu projet artistique Li-Grainé*

L'après-midi : groupe d'enseignants de l'IUFM en débat après une visite commentée de l'expo. (Alice)

### MERCREDI 28

Séminaire de Barnaby Drabble, invité par l'Ecole. (10h-17h)

Dans le cadre des Journées Pédagogiques, atelier de lecture de l'expo pour les enseignants du 1<sup>er</sup> degré (14-17h) Alice

### JEUDI 29

Séminaire de Barnaby Drabble pour l'Ecole.

Alice reçoit Madame Stalnaia, coordinatrice des projets franco-belarus au centre d'art contemporain de Vitebsk. Cet accueil se fait dans le cadre du programme "Courants" mis en place conjointement par le Ministère de la Culture et la Maison des Cultures du Monde. Ce programme permet à des cadres culturels étrangers d'effectuer un parcours d'observation des structures culturelles françaises.

### VENDREDI 30

Séminaire d'Olivier Lugon, invité par l'Ecole. (10-17h)

Atelier de lecture de l'expo avec les 4<sup>ème</sup> année de l'Ecole d'art de Grenoble, prof : Ludovic Burel. (Alice)

### SAMEDI 1<sup>er</sup>

Atelier de lecture de l'expo Niveau 2 (Alice)

### Les services :

Communication : prépare la diffusion du concert Carré le 13 décembre

Rédige le communiqué de presse et réunit une planche de visuels pour l'expo Jack Goldstein. Attend la parution d'un article sur l'expo en cours dans les Inrockuptibles et l'émission Peinture fraîche sur France Culture. Mise à jour du site, page Ecole

Art et Ville : pour le 1<sup>er</sup> du Lycée la Martinière à , analyse des 3 projets en lice et rédaction d'un compte-rendu pour les élus de la Région.

Dépouillement des archives (différents fonds) en vue de la rédaction de l'inventaire de la commande publique tome 3 : la commande publique en Isère. Conduite d'un groupe de travail composé d'étudiants d'Histoire de l'Art.

Expositions : récolte des éléments pour le catalogue Jack Goldstein en prévision

Administration : traitement des factures, suivis des règlements pour la Librairie et plus généralement pour la structure ; salaires et charges sociales ; préparation du bilan.

Suivi du recrutement poste librairie et poste des publics ; préparation des conventions et des paiements pour les intervenants Ecole

Publics et service culturel : campagne d'abonnement (laissez-passer) : mailing

Accueil de différents groupes scolaires et adultes toute la semaine, dont l'école d'art de Dijon.